



RELATÓRIO DE ATIVIDADES

1º SEMESTRE DE 2026

ESPAÇO CULTURAL QUITAÚNA – ECQ

Período de referência: janeiro a junho de 2026

Encerramento do semestre: Arraiá ECQ – 01 de julho de 2026

1. APRESENTAÇÃO

O **Espaço Cultural Quitaúna – ECQ** é uma entidade que desenvolve atividades nas áreas **educacional, cultural, esportiva e de formação**, buscando oferecer à comunidade oportunidades de aprendizado, convivência, desenvolvimento de habilidades e acesso à cultura.

Durante o primeiro semestre de 2026, o Espaço Cultural manteve suas atividades regulares e promoveu ações voltadas ao fortalecimento da comunidade atendida, à ampliação do acesso às atividades e ao aprimoramento de seus processos internos.

O presente relatório tem como objetivo registrar as principais atividades, ações, iniciativas administrativas e resultados desenvolvidos pelo Espaço Cultural Quitaúna durante o período, apresentando também os dados consolidados de atendimento e matrículas.

2. DADOS CONSOLIDADOS DO SEMESTRE

No primeiro semestre de 2026, o Espaço Cultural Quitaúna registrou:

319 alunos atendidos, considerando cada pessoa uma única vez, e **374 matrículas**, considerando a participação dos alunos nas diferentes modalidades oferecidas.

A diferença entre os dois números ocorre porque um mesmo aluno pode participar de mais de uma atividade. Dessa forma, o número de alunos representa o público efetivamente atendido, enquanto o número de matrículas representa o total de inscrições nas modalidades.

Distribuição das matrículas por modalidade

- **Pilates:** 89 matrículas
- **Jiu-Jitsu:** 75 matrículas
- **Balé:** 69 matrículas
- **Futebol:** 58 matrículas



- **Judô:** 39 matrículas
- **Power BI:** 16 matrículas
- **Desenho Artístico:** 15 matrículas
- **Inglês:** 13 matrículas

Total: 374 matrículas

Os dados detalhados de cada modalidade e demais informações estatísticas encontram-se no **Anexo I – Demonstrativo Estatístico do 1º Semestre de 2026.**

3. PERFIL DO PÚBLICO ATENDIDO

O Espaço Cultural Quitaúna atende um público diversificado, contemplando diferentes faixas etárias e diferentes perfis de participantes.

No primeiro semestre de 2026, foram atendidas **319 pessoas**, distribuídas entre as diversas atividades oferecidas pelo Espaço Cultural.

Para demonstrar a amplitude do público alcançado, o levantamento estatístico contempla, entre outros indicadores:

- **Homens**
- **Mulheres**
- **Crianças**
- **Pessoas com 60 anos ou mais**

As tabelas completas com os dados estatísticos, incluindo as informações utilizadas para a elaboração deste levantamento, serão apresentadas ao final deste relatório.

4. ATIVIDADES REGULARES

Durante o primeiro semestre de 2026, o Espaço Cultural Quitaúna manteve a oferta de atividades esportivas, culturais e educacionais, atendendo crianças, adolescentes e adultos.

As modalidades desenvolvidas no período foram:

- Pilates;
- Jiu-Jitsu;
- Balé;
- Futebol;



- Judô;
- Inglês;
- Power BI;
- Desenho Artístico.

As atividades contribuíram para a promoção da prática esportiva, desenvolvimento de habilidades, formação cultural, aprendizagem e convivência entre os participantes.

A distribuição das matrículas demonstra a procura pelas diferentes modalidades e a diversidade de áreas contempladas pelo Espaço Cultural.

5. ENCONTRO COM VOLUNTÁRIOS E DISCUSSÃO DO PPP

No dia **24 de janeiro de 2026**, foi realizado um encontro com os voluntários do Espaço Cultural Quitaúna.

O encontro contou com momentos de dinâmica, integração e diálogo entre os participantes, além de discussões relacionadas ao **Projeto Político-Pedagógico (PPP)** da instituição.

A atividade teve como objetivo fortalecer a participação da equipe, promover alinhamento quanto aos princípios e objetivos do Espaço Cultural e contribuir para a construção coletiva das ações desenvolvidas ao longo do ano.

6. IMPLANTAÇÃO DA SALA DE RECREAÇÃO

Durante o mês de **março de 2026**, foi iniciada a **Sala de Recreação**, contando com o acompanhamento de uma psicopedagoga.

A iniciativa foi criada para atender principalmente as crianças que acompanham seus responsáveis durante as atividades do Espaço Cultural, especialmente nos períodos em que precisam aguardar o término das aulas ou o responsável que irá buscá-las.

A Sala de Recreação também atende alunos que possuem intervalos entre diferentes atividades.

A implantação desse espaço buscou proporcionar um ambiente mais adequado para as crianças durante o período de espera, contribuindo para sua segurança, bem-estar e organização da rotina, além de oferecer maior tranquilidade aos responsáveis.



7. OFICINA DE TERRÁRIO

No dia **09 de maio de 2026**, foi realizada a **Oficina de Terrário**, voltada especialmente ao público infantil.

Durante a atividade, as crianças tiveram a oportunidade de aprender, de forma prática e criativa, como montar seu próprio terrário, entrando em contato com elementos da natureza e compreendendo aspectos relacionados ao cuidado com as plantas e ao meio ambiente.

A oficina promoveu uma experiência educativa que associou conhecimento, criatividade e contato com a natureza.

8. PASSEIO CULTURAL – O LAGO DOS CISNES

No dia **05 de junho de 2026**, aproximadamente **22 meninas participantes das aulas de Balé** tiveram a oportunidade de assistir ao espetáculo **O Lago dos Cisnes**, realizado em teatro.

A atividade proporcionou às alunas uma experiência cultural diretamente relacionada à modalidade que praticam no Espaço Cultural.

O contato com uma apresentação profissional de dança contribuiu para ampliar suas referências artísticas, permitindo que observassem na prática elementos trabalhados durante as aulas, além de proporcionar uma experiência de convivência e participação em uma atividade cultural fora do ambiente habitual do Espaço Cultural.

9. IDENTIFICAÇÃO DOS ALUNOS

Durante o primeiro semestre de 2026, teve início o processo de criação das **carteirinhas de identificação dos alunos** do Espaço Cultural Quitaúna.

A iniciativa teve como objetivo melhorar a identificação dos participantes e contribuir para a organização e segurança das atividades.

Embora o processo tenha sido iniciado durante o semestre, sua conclusão não ocorreu integralmente até o encerramento do período, permanecendo como uma ação em continuidade.



10. UNIFORMES E IDENTIDADE INSTITUCIONAL

Ao final do primeiro semestre, no mês de **junho de 2026**, foi iniciado o processo de aquisição e organização de **camisetas institucionais** para alunos, professores e voluntários.

A iniciativa busca fortalecer a identidade visual do Espaço Cultural, facilitar a identificação dos participantes durante atividades e eventos e contribuir para a construção de uma identidade institucional mais integrada.

11. DIGITALIZAÇÃO E ORGANIZAÇÃO ADMINISTRATIVA

Durante o primeiro semestre de 2026, o Espaço Cultural Quitaúna também avançou na organização e digitalização de seus processos administrativos.

Entre as medidas implementadas ou iniciadas estão:

- criação de **formulário digital de matrícula**;
- criação de **formulário digital relacionado à política de frequência e faltas**;
- início da exigência de **atestado médico** para os alunos, conforme as atividades;
- elaboração de **termo de responsabilidade e ciência** para responsáveis que ainda não haviam apresentado o atestado médico;
- organização dos documentos dos alunos em **pastas digitais individuais**;
- envio e recebimento de documentos por meio do **WhatsApp**, facilitando a comunicação com os responsáveis;
- criação de **formulário de pré-matrícula e lista de espera**;
- utilização de **QR Codes** para facilitar o acesso aos formulários de inscrição.

Essas medidas contribuíram para tornar os processos de matrícula, documentação e comunicação mais organizados, acessíveis e adequados à rotina administrativa da instituição.

12. AÇÕES DE ARRECADAÇÃO E SUSTENTABILIDADE

Ao longo do primeiro semestre, o Espaço Cultural Quitaúna realizou ações destinadas à arrecadação de recursos para contribuir com a manutenção de suas atividades.

Entre as iniciativas realizadas estiveram aproximadamente **três vendas de feijoada**, além de ações de **bazares** promovidas em determinados períodos.



Essas atividades possuem caráter de arrecadação e têm como finalidade contribuir para a sustentabilidade financeira do Espaço Cultural, auxiliando na manutenção da estrutura e na continuidade das atividades oferecidas à comunidade.

13. ARRAIÁ ECQ – ENCERRAMENTO DO PRIMEIRO SEMESTRE

No dia **01 de julho de 2026**, foi realizado o **Arraiá ECQ**, atividade definida como encerramento do primeiro semestre de atividades.

Embora tenha ocorrido no mês de julho, o evento foi planejado como a atividade de encerramento do período letivo referente ao primeiro semestre de 2026 e, por esse motivo, integra o presente relatório.

O Arraiá também teve caráter de **ação de arrecadação**, contribuindo para a manutenção das atividades do Espaço Cultural.

Além do momento de confraternização entre alunos, famílias, professores e voluntários, o evento representou o encerramento de um semestre marcado pela continuidade das atividades, implantação de novos projetos e aprimoramento da organização institucional.

14. PRINCIPAIS AVANÇOS DO SEMESTRE

O primeiro semestre de 2026 foi marcado não apenas pela continuidade das atividades regulares, mas também pela implementação de novas ações e pelo aprimoramento da estrutura administrativa do Espaço Cultural Quitaúna.

Entre os principais avanços do período, destacam-se:

Ampliação e organização do atendimento

- 319 alunos atendidos;
- 374 matrículas realizadas;
- manutenção de oito modalidades de atividades.

Ações educacionais, culturais e esportivas

- implantação da Sala de Recreação;
- realização da Oficina de Terrário;
- passeio cultural das alunas de Balé para assistir a O Lago dos Cisnes;
- continuidade das atividades esportivas, culturais e educacionais.



Organização administrativa

- digitalização dos processos de matrícula;
- criação de formulários digitais;
- organização dos documentos dos alunos em pastas digitais;
- criação de lista de pré-matrícula e espera;
- utilização de QR Codes para facilitar inscrições;
- início do processo de identificação dos alunos.

Fortalecimento institucional

- encontro com voluntários e discussão do PPP;
- início da organização dos uniformes institucionais;
- realização de ações de arrecadação;
- realização do Arraiá ECQ como encerramento do primeiro semestre.

15. CONTINUIDADE DAS AÇÕES NO SEGUNDO SEMESTRE

As ações desenvolvidas no primeiro semestre deram continuidade a novos projetos e ampliações durante o segundo semestre de 2026.

Entre as iniciativas que passaram a ser desenvolvidas ou planejadas para a continuidade do trabalho estão a ampliação de mais uma turma de **Jiu-Jitsu infantil**, de **Futebol** e a ampliação das atividades de **Reforço Escolar**.

Como parte das estratégias de fortalecimento e sustentabilidade da instituição, também foi iniciada uma nova possibilidade de contribuição, permitindo doações de **R\$ 30,00**, realizadas de forma avulsa ou mensal, destinadas ao apoio das atividades do Espaço Cultural Quitaúna.

Essas ações demonstram a continuidade do trabalho desenvolvido e a busca pela ampliação do atendimento à comunidade.

Encerramos o 1º Semestre com aproximadamente 300 pessoas no total, na fila de espera, aguardando conseguir uma vaga em um dos nossos cursos.



16. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O primeiro semestre de 2026 representou um período de continuidade, organização e desenvolvimento para o Espaço Cultural Quitaúna.

Além da manutenção das atividades regulares, o período foi marcado pela criação de novos espaços e projetos, pela realização de atividades culturais e educativas, pelo fortalecimento da participação de voluntários e pelo avanço na digitalização dos processos administrativos.

O atendimento de **319 alunos, com 374 matrículas distribuídas entre oito modalidades**, demonstra a diversidade e o alcance das atividades desenvolvidas pelo Espaço Cultural.

As ações realizadas ao longo do semestre também contribuíram para fortalecer a organização institucional, ampliar as experiências oferecidas aos alunos e criar condições para a continuidade e expansão das atividades.

O Espaço Cultural Quitaúna encerra esse período reafirmando seu compromisso com a comunidade e com a oferta de atividades que contribuam para o desenvolvimento **educacional, cultural, esportivo e social** de seus participantes.

ANEXO I

DEMONSTRATIVO ESTATÍSTICO DO 1º SEMESTRE DE 2026

Neste anexo serão apresentadas as tabelas dinâmicas elaboradas a partir da base de dados de matrículas do Espaço Cultural Quitaúna.

Os demonstrativos têm como finalidade complementar as informações apresentadas no corpo deste relatório e permitir uma análise detalhada do público atendido.

Observação metodológica

Para a elaboração dos indicadores de público, é importante distinguir:

Alunos únicos: cada pessoa é contabilizada uma única vez, independentemente da quantidade de atividades em que esteja matriculada.

Matrículas: cada participação em uma modalidade é contabilizada individualmente. Assim, um aluno matriculado em quatro modalidades representa **1 aluno** no total de pessoas atendidas e **4 matrículas** no total de inscrições.

Dessa forma, os dados apresentados neste relatório preservam a distinção entre **número de pessoas atendidas** e **número de matrículas realizadas**, evitando duplicidade na contabilização do público.



ESPAÇO CULTURAL QUITAÚNA – ECQ

Rua Walter de Paula Soares, 88 – Quitaúna – Osasco/SP

CEP: 06182-160

Relatório de Atividades – 1º Semestre de 2026



Documento assinado digitalmente

DEBORA ANDRADE PEREIRA

Data: 18/09/2026 16:21:27-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Contagem de Nome	Rótulos de Coluna					
Cursos	Ativa	Curso Concluído	Desistente	Limite de faltas atingido	Matricula não Concluída	Total Geral
Balé	57		11	1		69
Desenho	9		4	2		15
Futebol	50		3	5		58
Inglês	10		2	1		13
Jiu Jitsu	49		16	7	3	75
Judô	33		4	1	1	39
Pilates	68		15	5	1	89
Power BI		8	5	3		16
Total Geral	276	8	60	25	5	374

Contagem de Nome	Rótulos de Coluna		
Rótulos de Linha	Feminino	Masculino	Total Geral
Balé	69		69
04-06 anos	26		26
07-10 anos	32		32
11-14 anos	9		9
12-14 anos	1		1
15-18 anos	1		1
Desenho	5	10	15
07-10 anos	5	9	14
11-14 anos		1	1
Futebol	2	56	58
04-06 anos		4	4
07-10 anos	1	40	41
11-14 anos	1	11	12
12-14 anos		1	1
Inglês	8	5	13
11-14 anos	3	4	7
15-18 anos	1		1
19-59 anos	4	1	5
Jiu Jitsu	28	47	75
04-06 anos	4	7	11
07-10 anos	6	20	26
11-14 anos	4	5	9
15-18 anos	2	2	4
19-59 anos	12	13	25
Judô	12	27	39
04-06 anos	2	6	8
07-10 anos	6	17	23
11-14 anos	4	4	8
Pilates	86	3	89
04-06 anos	1		1
15-18 anos	2		2
19-59 anos	62	3	65
30-59 anos	3		3
60+ anos	18		18
Power BI	12	4	16
15-18 anos	1		1
19-59 anos	11	4	15
Total Geral	222	152	374

Lista nominal de alunos omitida nesta cópia pública, em respeito à LGPD.
Total do semestre: 319 alunos e 374 matrículas.